

Daniel Albert Freudweiler, Künstler/-in (*18.12.1793 Felsberg, +30.4.1827 Zürich)



Titel	Selbstbildnis
Weitere Titel	Self-Portrait Autoportrait
Datierung	um 1820
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 53,5 x 40 cm
Signatur/Inscription	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	241
Creditline	Kunsthhaus Zürich, 1856
Zugangsjahr	1856
Gattung	Malerei
Systematik	E 1 Malerei 19. Jh. CH
Werkbeschreibung	Offensichtlich als Tribut an Raphael seinem Selbstbildnis in den Uffizien nachgebildet.
Provenienz	Daniel Albert Freudweiler (*1793 Felsberg, +1827 Zürich) (Künstler/-in) wohl, Johann Conrad Zeller (*1807 Zürich, +1856 Zürich), Zürich ab 1856, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 09.11.2020)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 160