

KUNSTHAUS ZÜRICH

Alberto Giacometti, artist (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2024, ProLitteris, Zürich

Title	Portrait de la mère de l'artiste
Also known as	Bildnis der Mutter des Künstlers Portrait of the Artist's Mother
Date	1958
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 61 x 50 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	GS 256
Credit line	Kunsthaus Zürich, Alberto Giacometti-Stiftung, Donated by Bruno and Odette Giacometti, 2005
Accession year	1988
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Alberto Giacometti (*1901 Borgonovo bei Stampa, +1966 Chur) (Künstler/-in) o.D. – 1985, Diego Giacometti (*1902 Borgonovo bei Stampa, +1985 Paris), Nachlass 1985 – 2005, Bruno und Odette Giacometti, Nachlass 1988 – 2005, Alberto Giacometti-Stiftung (Sammlung), Zürich, Leihgabe ab 2005, Alberto Giacometti-Stiftung (Sammlung), Zürich, Geschenk ab 1988, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenance category	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 253 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 494.
- La mamma a Stampa. Annetta - gesehen von Giovanni und Alberto Giacometti, hrsg. von Christian Klemm, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich/Bündner Kunstmuseum Chur, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1990, No. 83, S. 133-135, S. 141.
- Marco Giacometti (Hrsg.): Die Giacomettis. Eine Künstlerdynastie, Wohlen: Salm Verlag, 2014, S. 245.