

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Alfred Rehfous (\*22.1.1860 Genf, +28.6.1912 Genf)



Titel	Rhone-Ebene bei Saillon
Weitere Titel	
Datierung	um 1910
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 73 x 92 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: Alf. Rehfous.
Beschriftung	Etiketten auf verso, handschriftlich Kreide l.: Rivière en Valais / Prix 2000 Mark; u. l. gedruckt in Jugendstilschrift in Rot: Museums-Verein / 745 / Elberfeld; u. r. in Tinte: No 44/ Saillon plaine du Rhone
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1028
Creditline	Kunsthhaus Zürich, 1913
Zugangsjahr	1913
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Alfred Rehfous (*1860 Genf, +1912 Genf) (Künstler/-in) 28.6.1912 – 1913, Stéphanie Aymon, Nachlass ab 1913, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 14.05.2025)
Literatur	- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 220.