

KUNSTHAUS ZÜRICH

Gustave Buchet (*5.6.1888 Etoy, +14.7.1963 Lausanne)



© 2024, ProLitteris, Zurich

Title	Composition au disque et au cylindre
Also known as	Komposition mit Scheibe und Zylinder Composition with Disk and Cylinder
Date	1925
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 100 x 65 cm
Signature	inscr. b. r.: G. BUCHET 1925
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1972/0021
Credit line	Kunsthhaus Zürich, 1972
Accession year	1972
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Gustave Buchet (*1888 Etoy, +1963 Lausanne) (Künstler/-in) 1963 – 1972, Mme Buchet, Nachlass 1972, Galerie Daniel Keel (Galerie), Zürich ab 1972, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 407.
- Jahresbericht 1972, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, 1973, S. 107 [Text: Felix Baumann].
- Gustave Buchet. Accusé de peindre, Ausst.-Kat. Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne, Lausanne: 5 Continents, 2022, No. 118, S. 121.