

Susette Hirzel (*10.1.1769 Zürich, +9.1.1858 Zürich)



Titel	Bildnis Maria Barbara Schulthess, Gemahlin des Obmann Füssli
Weitere Titel	Portrait of Maria Barbara-Schulthess, Wife of Chairman Füssli
Datierung	1794
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 65 x 55 cm (oval)
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: S.H. / p: 1794.
Beschriftung	auf der Rückseite: Frau O. F. , gemalt von Frau Rathsherr Ott-Hirzel im Traubenberg.
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	340
Creditline	Kunsthau Zürich, Legat von Frl. Susette Füssli, 1873
Zugangsjahr	1873

Gattung	Malerei
Systematik	C 1 Malerei 16. bis 18. Jh. CH
Werkbeschrieb	Rudolph Dälliker hat um 1760 den nachmaligen Gatten der Dargestellten als Jugendlichen gemalt (s. Inv. 467).

Provenienz Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthau.ch.

Provenienzztatus -

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur - Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 90