

KUNSTHAUS ZÜRICH

Johannes Robert Schürch (*18.11.1895 Aarau, +14.5.1941 Ascona)



Title	Die Spieler
Also known as	Players
Date	c. 1930
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 56.5 x 70 cm
Signature	inscr. b. r.: Schürch; verso u. c.: Rob. Schürch / 19 [?]
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1972/0015
Credit line	Kunsthhaus Zürich, 1972
Accession year	1972
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	On the uncertain dating, see Guido Magnaguagno: Johann Robert Schürch im Kunsthhaus Zürich (Zürich 1986; =Sammlungsheft 13).
Provenance	Johannes Robert Schürch (*1895 Aarau, +1941 Ascona) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt o.D., E. Bollmann (Sammler/-in), Winterthur o.D. – 1972, Nachlass E. Bollmann ab 1972, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 11.06.2025)
Literature	- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 437. - Guido Magnaguagno: Johann Robert Schürch im Kunsthhaus Zürich (Sammlungsheft 13), gleichzeitig Ausst.-Kat. und Sammlungskatalog Kunsthhaus Zürich, Zürich, 1986, No.

35, ill. No. 33.