

## Maurice de Vlaminck (\*4.4.1876 Paris, +11.10.1958 Rueil-la-Gadelière)



© 2023, ProLitteris, Zurich

Title	<b>Voiles à Chatou</b>
Also known as	<b>Segelboote bei Chatou Sailing Boats at Chatou</b>
Date	<b>1907</b>
Medium	<b>Oil on canvas</b>
Dimensions	<b>image: 50 x 61 cm</b>
Signature	<b>inscr. b. l.: Vlaminck</b>
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>1984/0017</b>
Credit line	<b>Kunsthau Zürich, Johanna and Walter L. Wolf Collection, 1984</b>
Accession year	<b>1984</b>
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Maurice de Vlaminck (*1876 Paris, +1958 Rueil-la-Gadelière) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 1956, Robert Lehman (*1891, +1969) (Sammler/-in), New York, NY Lock Galleries (Galerie), New York, NY 1958 – 1984, Johanna und Walter L. Wolf (Sammlung), Adliswil, Kauf ab 1984, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 05.11.2020)

# KUNSTHAUS ZÜRICH

## Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 612.
- Masterpieces from the Kunsthaus Zürich, hrsg. von Detmar Westhoff/Philippe Büttner, Ausst.-Kat. The National Art Center, Tokyo/Kobe City Museum, Tokyo: Asahi Shimbun, 2014, S. 114, 120 (ill.).
- Marcel Sauvage: Sa vie et son message, Genf: Pierre Cailler Editeur, 1956, No. 65.