

Harald Dal (*26.6.1902 Trondheim, +4.6.1972 Oslo)

Die Nachlassvertretung konnte nicht gefunden werden. Die Rechteinhaber:innen mögen sich melden.

Titel	Begräbnis in Telemark
Weitere Titel	Funeral in Telemark
Datierung	1931
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmaß: 97,5 x 135,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. auf dem Keilrahmen mit Grafitstift: Harald Dal 1931
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2286
Creditline	Kunsthaus Zürich, 1933
Zugangsjahr	1933
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschrieb	-
Provenienz	1. Harald Dal (*1902 Trondheim, +1972 Oslo) (Künstler/-in) 2. ab 1933, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf aus der Ausstellung «Zeitgenössische norwegische Malerei» Quellenachweis: Sitzungsprotokoll der Sammlungskommission Archiv 10.30.10.41, 7.2.1933.I.1.
Provenienzstatus	
Zur Provenienz	(Recherchestand 31.01.2020)
Literatur	- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher

Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 662.