

KUNSTHAUS ZÜRICH

Marianne von Werefkin, artist (*11.9.1860 Tula, +6.2.1938 Ascona)



Titel	Terrain à vendre
Weitere Titel	Grundstück zu verkaufen Property for Sale
Datierung	1916
Material/ Technik	Öl auf Karton
Massangaben	Bildmass: 52 x 72,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. l.: MW
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2607
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Vermächtnis der Künstlerin, 1939
Zugangsjahr	1939
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Marianne von Werefkin (*1860 Tula, +1938 Ascona) (Künstler/-in) ab 23.3.1939, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 05.01.2022)
Literatur	- Kunsthhaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 588. - Marianne Werefkin. Leben und Werk, hrsg. von Bernd Fäthke, Ausst.-Kat. Monte Verità, Museo Comunale d'Arte Moderna, München: Prestel, 1988, No. 76. - XXme exposition et rétrospective, 1902-1952, Ausst.-Kat. Musée d'art et d'histoire, Genf, 1952, No. 167.