

KUNSTHAUS ZÜRICH

Marianne von Werefkin, artist (*11.9.1860 Tula, +6.2.1938 Ascona)



Title	Terrain à vendre
Also known as	Grundstück zu verkaufen Property for Sale
Date	1916
Medium	Oil on cardboard
Dimensions	image: 52 x 72.5 cm
Signature	inscr. b. l.: MW
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	2607
Credit line	Kunsthaus Zürich, Bequest of the artist, 1939
Accession year	1939
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Marianne von Werefkin (*1860 Tula, +1938 Ascona) (Künstler/-in) ab 23.3.1939, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 05.01.2022)
Literature	- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 588. - Marianne Werefkin. Leben und Werk, hrsg. von Bernd Fäthke, Ausst.-Kat. Monte Verità, Museo Comunale d'Arte Moderna, München: Prestel, 1988, No. 76. - XXme exposition et rétrospective, 1902-1952, Ausst.-Kat. Musée d'art et d'histoire, Genf, 1952, No. 167.