

KUNSTHAUS ZÜRICH

Cuno Amiet, artist (*28.3.1868 Solothurn, +6.7.1961 Oschwand)



Title	Stilleben mit Kommode
Also known as	
Date	1936
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 55 x 60 cm
Signature	inscr. b. r., probably scratched: CA / 36
Inscription	-
Catalogue raisonné	Müller/Radlach Amiet 1936.18
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	2497
Credit line	Kunsthau Zurich, Dr. H. E. Mayenfisch Collection, 1939
Accession year	1939
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Cuno Amiet (*1868 Solothurn, +1961 Oschwand) (Künstler/-in) o.D. – 1939, Hans E. Mayenfisch (*1882 Zürich, +1957 Zürich) (Sammler/-in) ab 1939, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 02.04.2025)
Literature	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 307. - Franz Müller/Viola Radlach: Cuno Amiet. Die Gemälde 1883–1919, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2014., No. 1936.18.