

Jan Brueghel (I), Künstler/-in (*1568 Brüssel, +13.1.1625 Antwerpen)



Titel	Waldige Landschaft mit Fahrweg
Weitere Titel	Track with Riders, Cart and Peasants
Datierung	um 1605/1610
Material/ Technik	Öl auf Kupfer
Massangaben	Bildmass: 11,3 x 14,8 cm
Signatur/Inscription	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Ertz 2008 20
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	KS 7
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Stiftung Betty und David Koetser, 1986
Zugangsjahr	1983
Gattung	Malerei
Systematik	B 1[2] Malerei 16. bis 18. Jh. BEL und NLD
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Jan Brueghel (I) (*1568 Brüssel, +1625 Antwerpen) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt Geoffrey Gevans (Sammler/-in), London Verbleib unbekannt o.D. – 1986, Betty und David M. Koetser (Sammler/-in) ab 1983, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe ab 1986, Stiftung Betty und David Koetser (Museum), Zürich
Provenienzzustand	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 94.
- Klaus Ertz: Jan Brueghel der Ältere (1568-1625). Die Gemälde mit kritischem Oeuvrekatalog, Köln: DuMont, 1979, No. 128.
- Die Gemälde der Stiftung Betty und David M. Koetser, hrsg. von Christian Klemm/Malcolm R. Waddingham, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1988, No. 7.
- Klaus Ertz/Christa Nitze-Ertz: Jan Brueghel der Ältere (1568-1625). Kritischer Katalog der Gemälde, Bd. 1 von 4, Lingen: Luca Verlag, 2008, No. 20, S. 107, 109.
- Landschaften. Orte der Malerei, hrsg. von Philippe Büttner, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2020, No. 13