

KUNSTHAUS ZÜRICH

Esaias van de Velde, artist (*17.5.1587 Amsterdam, +18.11.1630 Den Haag)



Titel	Landschaft mit Gehöft und Landweg
Weitere Titel	Landscape with Cottage and Country Road
Datierung	1625
Material/ Technik	Öl auf Eichenholz
Massangaben	Durchmesser: 14,2 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. M. I.: E. V VELDE / 1625
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	D.2016/0052
Creditline	Kunsthau Zürich, Dauerleihgabe Schweizer Privatsammlung, 2016
Zugangsjahr	2016
Gattung	painting
Systematik	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Esaias van de Velde (*1587 Amsterdam, +1630 Den Haag) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt 17.11.1989, Vente Gersaint (Auktion), Strassburg (Pavillon Joséphine) ab 1989, Schweizer Privatsammlung, Kauf ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthau Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 29, S. 73-75/186 (ill.).

KUNSTHAUS ZÜRICH

- Landschaften. Orte der Malerei, hrsg. von Philippe Büttner, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2020, No. 43.
- Fine Old Master Paintings, Principally of the Dutch and Flemish Schools, Ausst.-Kat. David Koetser Gallery, Zürich, Zürich, 1990, No. 14.