

Aert van der Neer, Künstler/-in (*1603 Gorinchem, +9.11.1677 Amsterdam)



Title	Winterlandschaft mit Feuersbrunst
Also known as	Winter Landscape with Conflagration
Date	c. 1660
Medium	Oil on panel
Dimensions	image: 34 x 40.7 cm
Signature	inscr. b. r.: AV [monogram]
Inscription	-
Catalogue raisonné	RKD Bild-Nr. 52637
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	D.2016/0046
Credit line	Kunsthau Zürich, Permanent loan from a private collection, 2016
Accession year	2016
Object type	painting
Classification	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Description	-
Provenance	Aert van der Neer (*1603 Gorinchem, +1677 Amsterdam) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt Thomas Henry Poynder (Sammler/-in), Harthman Park, Corsham Wiltshire Sir John Dickson-Poynder, 6th Baronet & Baron Islington (*1866, +1936) (Sammler/-in) Joan Alice Katherine Dickson Poynder (Sammler/-in), Tormarton Court, Badminton, Gloucestershire, Nachlass Lady Aldingham (*1923, +1987) (Sammler/-in), Tormarton Court, Badminton, Gloucestershire, Nachlass 1985, Galerie Sanct Lucas (Galerie), Wien Lester Weindling (Sammler/-in), New York, NY 28.1.2000, Sotheby's (Auktion), New York, NY, Lot 46 Privatsammlung, New York, NY

KUNSTHAUS ZÜRICH

26.1.2011, Sotheby's (Auktion), New York, NY, Lot 37
Kunsthandel Pieter de Boer (Kunsthandel), Amsterdam
ab 2012, Schweizer Privatsammlung, Kauf
ab 2016, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe

Provenance category -

About the provenance

Literature

- Ein Goldenes Zeitalter. Holländische und flämische Gemälde aus einer Privatsammlung, hrsg. von Philippe Büttner/Lukas Gloor, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015, No. 22, S. 108-113/183 (ill.).
- Landschaften. Orte der Malerei, hrsg. von Philippe Büttner, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2020, No. 30