

Albert Chavaz (*6.12.1907 Genf, +17.1.1990 Sion)



Titel	Fruits et Cruche
Weitere Titel	Früchte und Topf
Datierung	1948
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 38 x 61 cm
Signatur/Inscription	bez. u. r.: A. CHAVAZ
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Biffiger/Riniker 474.1847
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1950/0023
Creditline	Kunsthau Zürich, Sammlung Dr. H. E. Mayenfisch, 1950
Zugangsjahr	1950
Gattung	Malerei
Systematik	F 1 Kunst 20. Jh. CH
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 513. - Steffan Biffiger/Paul R. Riniker: Albert Chavaz 1907-1990. Catalogue de l'œuvre peint,

KUNSTHAUS ZÜRICH

Visp: Rotten Verlag, 2000, No. 1847, S. 474 (ill.)