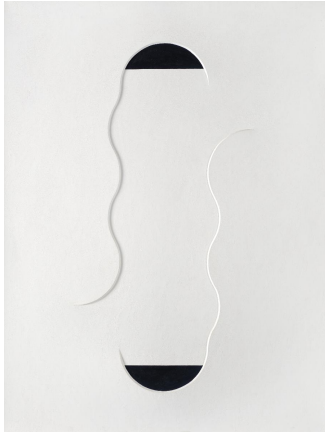


Gottfried Honegger (*12.6.1917 Zürich, +17.1.2016 Zürich)



© courtesy Erbinnen Gottfried Honegger

Title	Biseautage Z. 116
Also known as	
Date	1965
Medium	Dispersion on collage on canvas
Dimensions	image: 100 x 75 cm
Signature	inscr. on verso u. l.: HONEGGER / 1965; u. l.: 2. FASSUNG / 2. 116 / ZÜRICH
Inscription	verso on stretcher two labels Kunsthau Zürich and Gimpel & Hanover Galerie
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1967/0002
Credit line	Kunsthau Zürich, 1967
Accession year	1967
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Gottfried Honegger (*1917 Zürich, +2016 Zürich) (Künstler/-in) 1967, Gimpel & Hanover Galerie (Galerie), Zürich ab 1967, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Kauf
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 532.
- Kurt W. Forster/Max Frisch et al.: Arbeiten aus den Jahren 1939 bis 1971, Teufen: Niggli, 1972, S. 66 (ill.)