

KUNSTHAUS ZÜRICH

Verena Loewensberg (*28.5.1912 Zürich, +27.4.1986 Zürich)



© Henriette Coray Loewensberg, 8001 Zürich

Titel	Komposition
Weitere Titel	Composition
Datierung	1964/1965
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 100 x 100 cm
Signatur/Inschrift	bez. auf verso: Loewensberg 64/65
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1967/0060
Creditline	Kunsthau Zürich, 1967
Zugangsjahr	1967
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 527.

KUNSTHAUS ZÜRICH

- Jahresbericht 1967, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, 1967, S. 102 [Text: Felix Baumann].