

Gustave Courbet, Künstler/-in (*10.6.1819 Ornans, +31.12.1877 La Tour de Peilz)



Title	La Source de la Loue
Also known as	Die Quelle der Loue The Source of the Loue
Date	1863
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 84 x 106.5 cm
Signature	inscr. b. l.: . . 63 G. Courbet.
Inscription	-
Catalogue raisonné	Fernier I.200.347
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1946/0011
Credit line	Kunsthhaus Zürich, 1946
Accession year	1946
Object type	painting
Classification	E 2 painting 19th century FRA
Description	The spring grotto of the Loue, a tributary stream of the Doubs flowing through Ornans, has been painted several times by Courbet. The larger version, painted in 1864 and located at the Kunsthalle Hamburg, shares the closest relationship to the Zurich painting (98 x 130.5 cm; Robert Fernier: La vie et l'oeuvre de Gustave Courbet. Catalogue raisonné [Lausanne/Paris 1978], no. 394).
Provenance	Gustave Courbet (*1819 Ornans, +1877 La Tour de Peilz) [Künstler/-in] Jules Luquet (Sammler/-in) 30.3.1868 – 31.3.1868, Auktion, Paris, Lot 23, Sammlung Luquet Verbleib unbekannt o.D. – 1946, André Goetschel (Sammler/-in), Lausanne ab 1946, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf
Provenance category	-

About the provenance (State of research 21.12.2021)

Literature

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 132 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 231.
- Emil Maurer: «Courbet. <Die Quelle der Loue>. Zu einem Gemälde im Kunsthaus Zürich», in: Emil Maurer (Hrsg.): 15 Aufsätze zur Geschichte der Malerei, Basel/Boston/Stuttgart: Birkhäuser, 1982, S. 161-168.
- Gustave Courbet, hrsg. von Ulf Küster, Ausst.-Kat. Fondation Beyeler, Riehen, 2014, S. 94 f..
- Gustave Courbet (1819-1877), Ausst.-Kat. Grand Palais, Paris, 1977, No. 72 [Text: Hélène Toussaint].
- Robert Fernier: La vie et l'œuvre de Gustave Courbet. Catalogue raisonné. Vol. 1: 1819-1865, Peintures, Bd. 1 von 2, Lausanne: La Bibliothèque des Arts, 1977, No. 347, S. 200