## KUNSTHAUS ZÜRICH

Umkreis des Francesco Antonio Simonini (\*1686 Parma, +nach 1755 Florenz (?)) zugeschrieben Georg Philipp Rugendas (\*27.11.1666 Augsburg, +10.8.1742 Augsburg)



Titel Kriegsrat im Feld

Weitere Titel War Council in the Field

Datierung **undatiert** 

Material/ Technik Öl auf Leinwand

Massangaben Bildmass: 36 x 58,5 cm

Signatur/Inschrift -

Beschriftung -

Werkverzeichnis -

Exemplar / Auflage -

Edition -

Inv. Nr. 134

Creditline Kunsthaus Zürich, 1850

Zugangsjahr 1850

Gattung Malerei

Systematik C 3 Malerei 16. bis 18. Jh. I, F und E

Werkbeschrieb Zuschreibung von Mauro Natale (mündlich 2005). Die Frage der Eigenhändigkeit kann

beim heutigen Forschungsstand nicht geklärt werden.

Provenienz Francesco Antonio Simonini (\*1686 Parma, +1755 Florenz [?]), Umkreis

Verbleib unbekannt

ab 1850, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Kauf, als Georg

Philipp Rugendas

Provenienzstatus

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur - Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher

## KUNSTHAUS ZÜRICH

Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 125