

KUNSTHAUS ZÜRICH

Thomas Fearnley, artist (*27.12.1802 Fredrikshald, +16.1.1842 München)



Title	Studie zum Rosenlauigletscher
Also known as	Study of the Rosenlauri Glacier Etude du glacier de Rosenlauri Studie des Grindelwaldgletschers [historisch]
Date	1835
Medium	Oil on paper on canvas
Dimensions	sheet: 24.5 x 39.3 cm
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	ZKG.2018/0184
Credit line	Kunsthau Zürich, Donated by Christen Sveaas, 2018
Accession year	2018
Object type	painting
Classification	C 1[3] painting 19th century Europe
Description	-
Provenance	Thomas Fearnley (*1802 Fredrikshald, +1842 München) (Künstler/-in), Oslo (=Kristiania) Unbekannt, Nachlass 1903, N. A. Heyerdahl (Sammeler/-in), Oslo (=Kristiania) Verbleib unbekannt o.D. – 2018, Christen Sveaas (*1956 Oslo) (Sammeler/-in) ab 2018, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Jahresbericht 2018, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, 2019, S. 52. - Earth Beats. Naturbild im Wandel, Ausst.-Kat. Kunsthau Zürich, Zürich, 2021, S. 59,

KUNSTHAUS ZÜRICH

No. 100.