## KUNSTHAUS ZÜRICH

## Johann Heinrich Wüest (\*14.5.1741 Zürich, +7.4.1821 Zürich)



Titel Komponierte Landschaft mit Staffage

Weitere Titel Composed Landscape with Staffage

Datierung um 1775

Material/ Technik Öl auf Leinwand

Massangaben Bildmass: 124 x 68 cm

Signatur/Inschrift -

Beschriftung -

Werkverzeichnis -

Exemplar / Auflage -

Edition -

Inv. Nr. **390** 

Creditline Kunsthaus Zürich, Geschenk Heinrich Escher-Escher zum Wollenhof, 1877

Zugangsjahr 1877

Gattung painting

Systematik B 1[1] painting 16th to 18th century CHE

Werkbeschrieb -

Provenienz 1. Johann Heinrich Wüest (\*1741 Zürich, +1821 Zürich) (Künstler/-in)

2. Verbleib unbekannt

3. o.D. – 1877, Heinrich Escher vom Glas (\*1816 Zürich, +1896) (Sammler/-in)

Quellennachweis: Vuilleumier-Kirschbaum 2015, S. 37-38.

4. ab 1877, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk

## KUNSTHAUS ZÜRICH

Quellennachweis: Wie oben Fussnote 3.

Provenienzstatus

Zur Provenienz (Recherchestand 10.06.2025)

Literatur - Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher

Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 70.