

# KUNSTHAUS ZÜRICH

## Paul Klee, Künstler/-in (\*18.12.1879 Münchenbuchsee, +29.6.1940 Muralto)



Titel	<b>Narr der Tiefe</b>
Weitere Titel	<b>Fool of the Depths Fou de la profondeur</b>
Datierung	<b>1927</b>
Material/ Technik	<b>Ölfarbe auf Ölgrundierung auf Karton</b>
Massangaben	<b>Bildmass: 37 x 41,5 cm</b>
Signatur/Inschrift	<b>bez. o. l.: Klee 1927.9.</b>
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	<b>2002/0025</b>
Creditline	<b>Kunsthau Zürich, Legat Erna und Curt Burgauer, 2002</b>
Zugangsjahr	<b>2002</b>
Gattung	Malerei
Systematik	D 1[1] Kunst 20. Jh. CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Paul Klee (*1879 Münchenbuchsee, +1940 Muralto) (Künstler/-in) o.D. – 1928, Rudolf Probst / Galerie «Neue Kunst Fides» (Galerie), Dresden ab 1928, Galerie Alfred Flechtheim (Galerie), Düsseldorf/Berlin/Paris/London ab 1929, Bruno Streiff (*1905, +2005), Aathal Walter Hugelshofer (*1899 Basel, +1987 Zollikon) (Sammler/-in), Zürich Galerie Aktuarius (Galerie), Zürich 1939 – 2002, Erna und Curt Burgauer (Sammler/-in), Kauf ab 2002, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

## Literatur

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 233 (ill.).
- Paul Klee und die Surrealisten, hrsg. von Michael Baumgartner/Nina Zimmer, Ausst.-Kat. Zentrum Paul Klee, Berlin: Hatje Cantz, 2016, No. 192, S. 243.
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 347.
- Masterpieces from the Kunsthaus Zürich, hrsg. von Detmar Westhoff/Philippe Büttner, Ausst.-Kat. The National Art Center, Tokyo/Kobe City Museum, Tokyo: Asahi Shimbun, 2014, S. 124, 128 (ill.).
- Josef Helfenstein et al.: Paul Klee. Catalogue raisonné, 1927–1930, Bd. 5 von 9, Bern: Benteli, 2001, No. 4222.
- 36 Werke aus der Sammlung Erna und Curt Burgauer. Geschenke und ein versprochenes Legat, hrsg. von Guido Magnaguagno, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1985, ill. No. 7.