

Alberto Giacometti (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2024, ProLitteris, Zurich

Title	L'Atelier à Stampa
Also known as	Das Atelier in Stampa
	The Studio in Stampa
Date	c. 1957
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 58 x 55 cm
Signature	inscr. b. r.: Alberto Giacometti
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	GS 160
Credit line	Kunsthau Zurich, Alberto Giacometti-Stiftung, Donated by Hans C. and Elisabeth Bechtler, 1983
Accession year	2001
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	In the last years of his life, Giacometti worked quite often in the studio he had taken over from his father in Stampa; it was here that the 'Bustes de Chiavenna' were created. In the background to the right can be seen an early sculpture, probably a head of the father from 1927, standing on the sideboard.
Provenance	Alberto Giacometti Hans C. und Elisabeth Bechtler, Stampa, 1965, vermutlich Geschenk Alberto Giacometti-Stiftung (Sammlung), 1983, Geschenk unter Vorbehalt der Nutzniessung

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, ab 2001, Leihgabe

Provenance category -

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 495.
- Die Sammlung der Alberto Giacometti-Stiftung, hrsg. von Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich: Zürcher Kunstgesellschaft, 1990, No. 84, S. 131 (ill.).
- Alberto Giacometti. Pionier der Moderne, hrsg. von Franz Smola, Ausst.-Kat. Leopold Museum, Wien, 2014, S. 167.
- Giacometti. Die Spielfelder. Die Skulptur als Platz; von den surrealistischen Modellen bis zur Chase Manhattan Plaza, Ausst.-Kat. Hamburger Kunsthalle/Fundacio Mapfre, Madrid, 2013, No. 101, S. 114 (ill.).
- Giacometti. Terrenos de juego, hrsg. von Annabelle Görgen, Ausst.-Kat. Fundación MAPFRE, Madrid, 2013, S. 183.
- Marco Giacometti (Hrsg.): Die Giacomettis. Eine Künstlerdynastie, Wohlen: Salm Verlag, 2014, S. 239.