

## Bridget Riley, artist (\*24.4.1931 London)



© Bridget Riley 2020. All rights reserved.

Titel	<b>Shade</b>
Weitere Titel	<b>Schattierung Schatten Ombre</b>
Datierung	<b>1981</b>
Material/ Technik	<b>Öl auf Leinwand</b>
Massangaben	<b>Bildmass: 169,5 x 142,5 cm x 5,9 cm</b>
Signatur/Inschrift	<b>bez. auf der Rückseite: Riley '81</b>
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	<b>2001/0011</b>
Creditline	<b>Kunsthau Zürich, Geschenk Dr. Werner Merzbacher, 2001</b>
Zugangsjahr	<b>2001</b>
Gattung	painting
Systematik	D 1[2] art 20th century worldwide
Werkbeschrieb	-
Provenienz	1. Bridget Riley (*1931 London) (Künstler/-in) 2. 2001, Karsten Schubert (Galerie), London 3. ab 2001, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzstatus	

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

## Literatur

- Die Meisterwerke, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft/Christian Klemm, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 272 (ill.).
- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 690.
- Fest der Farbe. Die Sammlung Merzbacher-Mayer, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2006, No. 159, S. 353 (ill.).