

KUNSTHAUS ZÜRICH

Alfred Sisley, artist (*30.10.1839 Paris, +29.1.1899 Moret-sur-Loing)



Titel	Été à Bougival
Weitere Titel	Sommer bei Bougival Summer at Bougival
Datierung	1876
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 47 x 62 cm
Signatur/Inscription	bez. u. r.: Sisley 76
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Brame/Lorenceanu 210
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	BU 0100
Creditline	Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	painting
Systematik	C 1[2] painting 19th century FRA
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthaus.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 179, S. 260/264 (ill.). - Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des

KUNSTHAUS ZÜRICH

Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 199, S. 120.