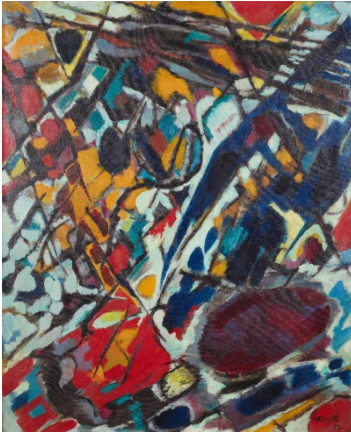


Jean Bazaine (*21.12.1904 Paris, +4.3.2001 Paris)



© 2023, ProLitteris, Zürich

Title	Midi. Arbres et Rochers
Also known as	Mittag. Bäume und Felsen Noon. Trees and Rocks
Date	1952
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 100 x 81 cm
Signature	inscr. b. l.: BAZAINE 52
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	2005/0025
Credit line	Kunsthau Zürich, Bequest of Gustav Zumsteg, 2005
Accession year	2005
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Jean Bazaine (*1904 Paris, +2001 Paris) (Künstler/-in) Gustav Zumsteg (*1915 Zürich, +2005 Zürich) (Sammler/-in), Zürich ab 2005, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 665.
- Geschenke und Neuerwerbungen zum 200-Jahr-Jubiläum der Zürcher Kunstgesellschaft, hrsg. von Felix Baumann, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich/Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, 1988, ill. No. 42.
- Ryser, Sibylle/Zürcher, Isabel: Pays de rêve, die Kunst der Kronnenhalle Zürich, München: Prestel, 2019, S. 24.