## KUNSTHAUS ZÜRICH

## Édouard Manet (\*23.1.1832 Paris, +30.4.1883 Paris)



Titel Le Grand Duc

Weitere Titel Der Uhu

The Eagle Owl

Datierung 1881

Material/ Technik Öl auf Leinwand

Massangaben Bildmass: 97 x 64 cm

Signatur/Inschrift bez. u. r.: manet

Beschriftung -

Werkverzeichnis Rourart/Wildenstein 377

Exemplar / Auflage -

Edition -

Inv. Nr. **BU 0061** 

Creditline Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich

Zugangsjahr **2021** 

Gattung Malerei

Systematik C 1[2] Malerei 19. Jh. F

Werkbeschrieb -

Provenienz Für Provenienz siehe https://www.buehrle.ch/sammlung / For provenance please see

https://www.buehrle.ch/en/collection

Provenienzstatus

Zur Provenienz

## KUNSTHAUS ZÜRICH

## Literatur

- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 483, S. 280 (ill.).
- Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 151, S. 102.