

## Édouard Manet (\*23.1.1832 Paris, +30.4.1883 Paris)



Title	<b>Le Grand Duc</b>
Also known as	<b>Der Uhu The Eagle Owl</b>
Date	<b>1881</b>
Medium	<b>Oil on canvas</b>
Dimensions	<b>image: 97 x 64 cm</b>
Signature	<b>inscr. b. r.: manet</b>
Inscription	-
Catalogue raisonné	<b>Rourart/Wildenstein 377</b>
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>BU 0061</b>
Credit line	<b>Emil Bührle Collection, on long term loan at Kunsthaus Zürich</b>
Accession year	<b>2021</b>
Object type	painting
Classification	C 1[2] painting 19th century FRA
Description	-
Provenance	Für Provenienz siehe <a href="https://www.buehrle.ch/sammlung">https://www.buehrle.ch/sammlung</a> / For provenance please see <a href="https://www.buehrle.ch/en/collection">https://www.buehrle.ch/en/collection</a>
Provenance category	-
About the provenance	

## Literature

- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 483, S. 280 (ill.).
- Sammlung Emil G. Bührle. Festschrift zu Ehren von Emil G. Bührle zur Eröffnung des Kunsthaus-Neubaus und Katalog der Sammlung Emil G. Bührle, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Sammlungskatalog Kunsthaus Zürich, Zürich, 1958, No. 151, S. 102.