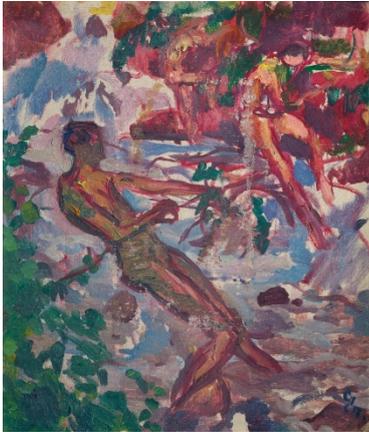


# KUNSTHAUS ZÜRICH

Giovanni Giacometti (\*7.3.1868 Stampa, +25.6.1933 Glion)



Titel	Badende im Bergbach bei Daganece. (Studie)
Weitere Titel	Bathers in Mountain Stream Near Daganece (study) Bagnanti nel ruscello a Daganece (Studie) [original]
Datierung	um 1928
Material/ Technik	Öl auf Karton
Massangaben	Bildmass: 41,5 x 35,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: G / G.; verso Skizze eines Gesichts in Rot, darüber in Blau: Giovni [sic!] Giacometti / Daganece
Beschriftung	verso auf Keilrahmen o. r. in Grafitstift: 35 nel 7 [unleserlich] 659; u. l. in Schwarz von Bruno Giacometti: GIOVANNI GIACOMETTI 1868-1933 / BAGNANTI NEL RUSCELLO A «DAGANECE» CA. 1920 / (SOTTO OMONTACCIO) / PROPRIETÁ: BRUNO E ODETTE GIACOMETTI; u. l. Etiketete: [Kunsthhaus Zürich]
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2012/0058
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Legat Bruno Giacometti, 2012
Zugangsjahr	2012
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Das Kunsthhaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter <a href="mailto:provenienzforschung(at)kunsthhaus.ch">provenienzforschung(at)kunsthhaus.ch</a> .

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenienzstatus -

[Zur Provenienz](#)

[Literatur](#)