

Odilon Redon (*22.4.1840 Bordeaux, +6.7.1916 Paris)



Title	La Chute de Phaëton
Also known as	Der Sturz des Phaëton The Fall of Phaeton
Date	c. 1910
Medium	Oil on cardboard
Dimensions	image: 40 x 48 cm
Signature	inscr. b. l. of center: ODILON REDON
Inscription	-
Catalogue raisonné	Wildenstein 875
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	BU 0083
Credit line	Emil Bührle Collection, on long term loan at Kunsthaus Zürich
Accession year	2021
Object type	painting
Classification	D 1[2] art 20th century worldwide
Description	-
Provenance	Für Provenienz siehe https://www.buehrle.ch/sammlung / For provenance please see https://www.buehrle.ch/en/collection
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 320, S. 272 (ill.).