

Alberto Giacometti, Künstler/-in (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2024, ProLitteris, Zurich

Titel	Composition (Couple couché)
Weitere Titel	Homme et femme; Composition dite cubiste II Komposition (Liegendes Paar) Composition (Lying Couple)
Datierung	1927
Material/ Technik	Bronze
Massangaben	Objektmass: 38,9 x 46 x 15,7 cm
Signatur/Inscription	-
Beschriftung	bezeichnet hinten links unten: Giacometti ' E I ' (römisch eins); Stempel links auf der Seite: M. PASTORI CIRE PERDUE
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	E 1
Edition	-
Inv. Nr.	2012/0065
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Legat Bruno Giacometti, 2012
Zugangsjahr	2012
Gattung	Skulptur/Plastik
Systematik	D 1[1] Kunst 20. Jh. CHE
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Alberto Giacometti (*1901 Borgonovo bei Stampa, +1966 Chur) (Künstler/-in) o.D. – 2012, Bruno Giacometti (*1907 Borgonovo bei Stampa, +2012 Zollikon), Nachlass ab 2012, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Giacometti, la scultura, hrsg. von Anna Coliva, Ausst.-Kat. Museo e Galleria Borghese, Rom, Mailand: Skira, 2014, S. 21.