

Johann Kölla (*20.3.1740 Stäfa, +18.1.1778 Stäfa)



Titel	Selbstbildnis
Weitere Titel	Self-Portrait
Datierung	undatiert
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 39,5 x 32 cm
Signatur/Inscription	-
Beschriftung	bezeichnet auf der Rückseite auf zwei Etiketten: «Bildniss des Malers Johanes Kölla von Stäfa. / Geboren 1740. Von ihm selbst gemalt. Starb: 1778. / An die Künstl: Gesellschaft 1849 geschen[k]t / von H[errn] alt Rathsherr David Vogel // welcher es von der Familie Kölla's 1808 / käuflich erhielt. Die Kopie welche / letztere noch besitzt ist von Ludwig Vogel.»
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	84
Creditline	Kunsthau Zürich, Legat von Ratsherr David Vogel, 1849
Zugangsjahr	1849
Gattung	Malerei
Systematik	B 1[1] Malerei 16. bis 18. Jh. CHE
Werkbeschreibung	Die rückseitig erwähnte Kopie von Ludwig Vogel wurde seit 1928 mit der Kopie Inv. 187 identifiziert, doch diese stammt aus der Kellerschen Sammlung, die nach dem Tod des Sammlers 1829 nicht mehr erweitert wurde.
Provenienz	Johann Kölla (*1740 Stäfa, +1778 Stäfa) (Künstler/-in) spätestens ab 1778 – 1808, Familie Kölla, Nachlass 1808 – 1849, David Vogel (Sammler/-in), Kauf

KUNSTHAUS ZÜRICH

ab 1849, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis

Provenienzstatus

-

Zur Provenienz

Literatur

- Rudolf Koella: Ein Maler malt sein Dorf. Der Stäfner Maler Johannes Kölla 1740-1778 (Kranichdruck 166), Zollikon: Kranich Verlag, 2015, S. 31 (ill.) [Buchumschlag]