

Giovanni Giacometti, Künstler/-in (*7.3.1868 Stampa, +25.6.1933 Glion)



Title	Sommernachmittag
Also known as	Summer Afternoon Après-midi d'été Pomeriggio d'estate [original]
Date	c. 1903
Medium	Oil on Eternit
Dimensions	image: 25 x 30 cm
Signature	inscr. b. l.: Gi / Gi [monogram]
Inscription	on verso in center: Giovanni Giacometti / POMERIGGIO D'ESTATE
Catalogue raisonné	Müller/Radlach 1997, 1903.17
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1987/0024
Credit line	Kunsthau Zürich, Bequest of Dr. Karl Grossmann, 1987
Accession year	1987
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	Detail study for the right half of the painting 'Sommertag' (Paul Müller/Viola Radlach: Giovanni Giacometti. Werkkatalog der Gemälde [Zurich 1997], no. 1903.18, colour illustration p. 195).
Provenance	Giovanni Giacometti (*1868 Stampa, +1933 Glion) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] Karl Grossmann (Sammler/-in) ab 1987, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-
About the provenance	(State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 308.
- Paul Müller/Viola Radlach: Giovanni Giacometti 1868–1933, Zürich: Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 1997, No. 1903.17.