

KUNSTHAUS ZÜRICH

Conrad Gessner (*2.10.1764 Zürich, +8.5.1826 Zürich)



Titel	Idyllische Landschaft
Weitere Titel	Idyllic Landscape
Datierung	um 1785
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 55 x 70 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	115
Creditline	Kunsthau Zürich, 1847
Zugangsjahr	1847
Gattung	painting
Systematik	B 1[1] painting 16th to 18th century CHE
Werkbeschreibung	Es handelt sich um ein Werk aus der Anfangszeit des Malers, den Landschaften seines Vaters Salomon noch nahe stehend.
Provenienz	Conrad Gessner (*1764 Zürich, +1826 Zürich) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt ab 1847, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich
Provenienzzustand	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 14.05.2025)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 86.