

Raphael Ritz (*17.1.1829 Brig, +11.4.1894 Sitten)



Titel	Archäologe in der Kirche von Valeria
Weitere Titel	Archaeologist in the Church of Valeria Archéologue dans l'église de Valère sur Sion
Datierung	1870
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 48,5 x 38,5 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: R. Ritz. 1870.
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	701
Creditline	Kunsthau Zürich, Legat Schulthess-von Meiss, 1898
Zugangsjahr	1898
Gattung	Malerei
Systematik	E 1 Malerei 19. Jh. CH
Werkbeschrieb	<p>In der Valeria, der romanischen Kathedrale Notre-Dame von Sion, der Ritz zahlreiche Motive entnahm.</p> <p>Eine frühere Fassung der Komposition (erworben 1866, ehem. Hannover; Walter Ruppen, Raphael Ritz, 1829-1894: Leben und Werk, Vira: 1971, Abb. 13; Walter Ruppen: Raphael Ritz. Das künstlerische Werk. Katalog der Werke (Vallesia 27, 1972), Nr. 202) zeigt rechts statt der schlafenden eine betende Frau.</p>
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzzangaben der

Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthaus.ch.

Provenienzstatus

-

Zur Provenienz

(Recherchestand 01.01.2007)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 198.
- Raphael Ritz 1829-1894, Ausst.-Kat. Kulturzentrum La Poste in Visp, Visp: Rotten, 1999, No. 102 (ill.).
- Walter Ruppen: Raphael Ritz. Das künstlerische Werk. Katalog der Werke (Vallesia), Bd. 27, Sitten, 1972, No. 203, S. 73-239.
- Raphael Ritz. Fabrique d'un Valais exotique, Ausst.-Kat. Musée d'art du Valais, Sion: Scheidegger & Spiess, 2021, S. 81