

KUNSTHAUS ZÜRICH

Cuno Amiet, artist (*28.3.1868 Solothurn, +6.7.1961 Oschwand)



© D. Thalmann, Aarau, Switzerland

Titel	Garten und Wohnhaus auf der Oschwand
Weitere Titel	Garden and Residential House on the Oschwand
Datierung	1954
Material/ Technik	Öl auf Hartfaserplatte
Massangaben	Bildmass: 61 x 50 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r. in Rot: CA / 54
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Müller/Radlach Amiet 1954.24
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	D.2019/0027
Creditline	Kunsthau Zürich, Familie Bühlmann, Zürich, 2019
Zugangsjahr	2019
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Cuno Amiet (*1868 Solothurn, +1961 Oschwand) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt o.D., Familie Bühlmann, Zürich ab 2019, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	
Literatur	- Franz Müller/Viola Radlach: Cuno Amiet. Die Gemälde 1883–1919, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2014., No. 1954.24.

KUNSTHAUS ZÜRICH

- Jahresbericht 2019, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, 2020, S. 41.