

KUNSTHAUS ZÜRICH

Cuno Amiet, artist (*28.3.1868 Solothurn, +6.7.1961 Oschwand)



© D. Thalmann, Aarau, Switzerland

Title	Garten und Wohnhaus auf der Oschwand
Also known as	Garden and Residential House on the Oschwand
Date	1954
Medium	Oil on hardboard
Dimensions	image: 61 x 50 cm
Signature	inscr. b. r. in red: CA / 54
Inscription	-
Catalogue raisonné	Müller/Radlach Amiet 1954.24
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	D.2019/0027
Credit line	Kunsthhaus Zürich, Bühlmann Family, 2019
Accession year	2019
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	Cuno Amiet (*1868 Solothurn, +1961 Oschwand) (Künstler/-in) Verbleib unbekannt o.D., Familie Bühlmann, Zürich ab 2019, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe
Provenance category	-
About the provenance	
Literature	- Franz Müller/Viola Radlach: Cuno Amiet. Die Gemälde 1883–1919, Zürich:

Scheidegger & Spiess, 2014., No. 1954.24.

- Jahresbericht 2019, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, Zürich, 2020, S. 41.