

## Giovanni Giacometti, Künstler/-in (\*7.3.1868 Stampa, +25.6.1933 Glion)



Titel	<b>Bildnis Alberto Giacometti</b>
Weitere Titel	<b>Portrait of Alberto Giacometti</b>
Datierung	<b>um 1928</b>
Material/ Technik	<b>Öl auf Leinwand</b>
Massangaben	<b>Bildmass: 46 x 38 cm</b>
Signatur/Inschrift	<b>nicht bezeichnet</b>
Beschriftung	<b>verso auf der Leinwand, Handschrift von Bruno Giacometti: GIOVANNI GIACOMETTI 1868-1938 / ALBERTO CA 1926-28 / PROPRIETA: BRUNO E ODETTE GIACOMETTI; Aufkleber weiss: 9233</b>
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	<b>GS 374</b>
Creditline	<b>Kunsthau Zürich, Alberto Giacometti-Stiftung, Geschenk Bruno und Odette Giacometti, 2006</b>
Zugangsjahr	<b>2006</b>
Gattung	Malerei
Systematik	D 1[1] Kunst 20. Jh. CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Sie uns unter [provenienzforschung@kunsthaus.ch](mailto:provenienzforschung@kunsthaus.ch).

Provenienzstatus

-

Zur Provenienz

Literatur

- Paul Müller/Viola Radlach: Giovanni Giacometti 1868–1933, Zürich: Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, 1997, No. 1923.06.