

KUNSTHAUS ZÜRICH

Jacob Ochtervelt (*Februar 1634 Rotterdam, +April 1682 Amsterdam)



Titel	Die Backgammon-Spieler
Weitere Titel	The Backgammon Players
Datierung	1667/1669
Material/ Technik	Öl auf Holz
Massangaben	Bildmass: 59 x 46,5 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Donahue 42
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	BU 0155
Creditline	Sammlung Emil Bührle, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	painting
Systematik	B 1[2] painting 16th to 18th century BEL and NLD
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthaus.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Die Sammlung Emil Bührle. Geschichte, Gesamtkatalog und 70 Meisterwerke, hrsg. vom Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), München: Hirmer, 2021, No. 448, S. 278 (ill.).