

Franz Marc (*8.2.1880 München, +4.3.1916 Verdun)



Titel	Landschaft mit Haus, Hund und Rind
Weitere Titel	Landscape with House, Dog and Cow
Datierung	1914
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 66 x 71 cm
Signatur/Inscript	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Lankheit 81.232
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	MB 0060
Creditline	Sammlung Gabriele und Werner Merzbacher, Dauerleihgabe im Kunsthaus Zürich
Zugangsjahr	2021
Gattung	Malerei
Systematik	F 2 Kunst 20. Jh. Welt
Werkbeschrieb	-
Provenienz	Das Kunsthaus publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung@kunsthhaus.ch .
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	

KUNSTHAUS ZÜRICH

Literatur

- Klaus Lankheit: Franz Marc. Katalog der Werke, Köln: DuMont, 1970, No. 232, S. 81 [als «Landschaft mit Haus und zwei Rindern»].
- Fest der Farbe. Die Sammlung Merzbacher-Mayer, hrsg. von Kunsthaus Zürich, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 2006, No. 60, S. 346 f.