

## Johann Heinrich Füssli, Künstler/-in (\*6.2.1741 Zürich, +16.4.1825 Putney Hill/London)



Title	<b>Achilleus greift nach dem Schatten des Patroklos. Homer, Ilias, XXIII, 99–101</b>
Also known as	
Date	<b>c. 1810</b>
Medium	<b>Graphite pencil, black, white and red chalk, painted in black, grey and brown watercolours on paper; verso: black chalk</b>
Dimensions	<b>sheet: 34 x 60 cm</b>
Signature	-
Inscription	-
Catalogue raisonné	<b>Schiff I.583.1358</b>
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	<b>Z.1916/0022</b>
Credit line	<b>Kunsthau Zürich, Collection of Prints and Drawings, 1916</b>
Accession year	<b>1916</b>
Object type	drawing
Classification	B 2[1] drawings and prints 16th to 18th century
Description	-
Provenance	Johann Heinrich Füssli (*1741 Zürich, +1825 Putney Hill/London) (Künstler/-in) Nachlass Johann Heinrich Füssli Thomas Lawrence (*1769 Bristol, +1830 London) Susan North, Countess of Guilford (*1771, +1837) (Sammler/in) Baroness Susan North (*ca 1797, +1884) (Sammler/-in) 7.1885, Sotheby`s (Auktion), London, Sammlung North 7.1885 – höchstens bis 1913, Arnold Otto Meyer (*1825 Hamburg, +1913 Hamburg, Sammler/-in) 19.3.1914 – 20.3.1914, C.G. Boerner (Auktion), Leipzig, wohl Lot 245 frühestens ab 1914 – höchstens bis 1916, Galerie Hapke (Galerie), Nauen ab 1916, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Kauf
Provenance category	-

About the provenance

Literature

- Die Geister, die sie riefen .... Lust- und Angstphantasien von Horst Janssen und Johann Heinrich Füssli, hrsg. von Sabine Siebel/Jutta Moster-Hoos, Ausst.-Kat. Horst-Janssen-Museum, München: Hirmer, 2015, No. 2, S. 25.
- Gert Schiff: Johann Heinrich Füssli 1741-1825. Vol. II: Abbildungen, Bd. 2 von 2, Zürich: Berichthaus, 1973.
- Meisterwerke aus der Graphischen Sammlung. Zeichnungen, Aquarelle, Pastelle, Collagen aus fünf Jahrhunderten, Ausst.-Kat. Kunsthaus Zürich, Zürich, 1984.
- Gert Schiff: Johann Heinrich Füssli 1741-1825. Vol. I: Text und Œuvrekatolog, Bd. 1 von 2, Zürich: Berichthaus, 1973, No. 1358, S. 583.