

Paul Basilius Barth (*24.10.1881 Basel, +25.4.1955 Riehen)



Die Nachlassvertretung konnte nicht gefunden werden. Die Rechteinhaber:innen mögen sich melden.

Titel	Porquerolles-Landschaft mit Fremdenlegionären
Weitere Titel	
Datierung	1914
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 92 x 73 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: P. Barth. 14
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1527
Creditline	Kunsthhaus Zürich, Geschenk Dr. Hans Graber, Basel, 1923
Zugangsjahr	1923
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschrieb	-
Provenienz	<div>1. Paul Basilius Barth (*1881 Basel, +1955 Riehen) (Künstler/-in)</div> <div>2. [Verbleib unbekannt?]</div> <div>3. o.D. – 1923, Hans Graber (*1886, +1959) (Sammler/-in), Basel</div> <div>4. ab 1923, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthhaus Zürich (Museum), Zürich, Geschenk</div>

KUNSTHAUS ZÜRICH

Provenienzstatus

Zur Provenienz (Recherchestand 08.05.2025)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 356.