

KUNSTHAUS ZÜRICH

Hector Hodler, artist (*1.10.1887 Genf, +30.3.1920 Leysin)
Ferdinand Hodler, artist (*14.3.1853 Bern, +19.5.1918 Genf)



Title	Bildnis Hector Hodler
Also known as	Portrait Hector Hodler
Date	c. 1912
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 123 x 64 cm
Signature	-
Inscription	verso u. l. with graphite pencil: 43 x 3 / 20 x 9 / 139 / 60
Catalogue raisonné	Bätschmann/Müller 2012 II.913
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1964/0016
Credit line	Kunsthaus Zürich, Bequest of Mrs. Hector Hodler, 1964
Accession year	1964
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	Hector Hodler, son of Augustine Dupin and Hodler ('Mother and Child', 1888, inv. 953), served Hodler as a model at all ages; the two portraits are his last representations and were created in collaboration with Hector as preparatory work for his self-portrait. Sketched by his father, the head was probably largely executed by Hector.
Provenance	Ferdinand Hodler (*1853 Bern, +1918 Genf) (Künstler/-in) 19.5.1918 – 30.3.1920, Hector Hodler (*1887 Genf, +1920 Leysin) (Künstler/-in), Nachlass 30.3.1920 – 1964, Lina-Emilie Hodler-Ruch (*1880, +1964) (Sammler/-in), Nachlass ab 1964, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenance category	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

About the provenance (State of research 29.04.2025)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 286.
- Oskar Bätschmann/Paul Müller/Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al.: Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde. Band 2, Die Bildnisse (Œuvrekataloge Schweizer Künstler 23), Zürich: Scheidegger & Spiess, 2012, No. 913, S. 264 f..
- Jura Brüscheiler: Ferdinand Hodler und sein Sohn Hector. Neujahrsblatt 1966/67; mit einem Verzeichnis des Legats Hector Hodler, Zürich, 1966, S. 57-61.
- Bernhard von Waldkirch: Ferdinand Hodler. Teil 2: Zeichnungen der Reifezeit 1900-1918 aus der Graphischen Sammlung des Kunsthauses Zürich (Sammlungsheft 17), gleichzeitig Ausst.-Kat. und Sammlungskatalog, Zürich, 1992, S. 236.
- Carl-Albert Loosli: Ferdinand Hodler. Leben, Werk und Nachlass, Bern: Suter, 1921, No. 943.