

KUNSTHAUS ZÜRICH

Samuel Hofmann (*um 1595 Sax SG, +24.1.1649 Frankfurt am Main)



Title	Bildnis Margaretha Müller-Hess
Also known as	Portrait of Margaretha Müller-Hess
Date	c. 1633–1640
Medium	Oil on canvas
Dimensions	image: 107 x 75.5 cm
Signature	inscr. u. l.: [coat of arms Hess]
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	2327
Credit line	Kunsthaus Zürich, The Gottfried Keller Foundation, Federal Office of Culture, Berne, 1934
Accession year	1934
Object type	painting
Classification	B 1[1] painting 16th to 18th century CHE
Description	Margaretha Müller-Hess (1618-1666), daughter of Wilhelm Hess, guild master at the Widder, was married to Hans Heinrich Müller (1605-1664), who held various offices in Zurich and was one of the founders of the city library.
Provenance	Samuel Hofmann (*1595 Sax SG, +1649 Frankfurt am Main) (Künstler/-in) 1633/1640 - o.D., Margaretha Müller-Hess Verbleib unbekannt o.D., Familie Bright (Sammler/-in), England Verbleib unbekannt o.D. – 1934, Frau E. Heller, Clarens ab 1934, Gottfried Keller-Stiftung (Sammlung), Bundesamt für Kultur, Bern, Kauf, GKS 802

KUNSTHAUS ZÜRICH

ab 12.7.1934, Zürcher Kunstgesellschaft | Kunsthaus Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe

Provenance category -

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 47.
- István Schlégl: Samuel Hofmann (um 1595-1649) (Oeuvrekataloge Schweizer Künstler), Bd. 8, Stäfa: Theodor Gut & Co., 1980, No. 53.