

# KUNSTHAUS ZÜRICH

attributed to  
Ferdinand Hodler, artist (\*14.3.1853 Bern, +19.5.1918 Genf)  
Unbekannt, artist



Titel	Bildnis Mme Robellaz
Weitere Titel	
Datierung	um 1879
Material/ Technik	Öl auf dünnem Karton
Massangaben	Bildmass: 16,2 x 12 cm
Signatur/Inscription	bez. M. r.: J / K
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	R73
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2481
Creditline	Kunsthau Zürich, 1939
Zugangsjahr	1939
Gattung	painting
Systematik	D 1[1] art 20th century CHE
Werkbeschreibung	Das Bild tauchte 1937 bei einem Genfer Antiquar auf. Nach Brüscheiler (Ferdinand Hodler (Ausst.-Kat. Zürich/Berlin, Nationalgalerie/Paris, Musée du Petit Palais 1983)) wurde das Bild 1879 nach einer Verwandten eines Malerkollegen von Hodler gemalt. 1984 veröffentlichte er eine weitere Fassung. Qualität und die Initialen J K lassen an der Urheberschaft Hodlers zweifeln.
Provenienz	Unbekannt (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] 12.1937, Adrien Lottaz, Genf o.D. – 1939, Louis Blanc (Kunsthändler/-in) ab 29.12.1939, Zürcher Kunstgesellschaft   Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Kauf als

# KUNSTHAUS ZÜRICH

Ferdinand Hodler

Provenienzstatus

-

Zur Provenienz

(Recherchestand 02.04.2025)

Literatur

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 291.
- Oskar Bätschmann/Paul Müller/Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al.: Ferdinand Hodler. Catalogue raisonné der Gemälde. Band 2, Die Bildnisse (Œvrekataloge Schweizer Künstler 23), Zürich: Scheidegger & Spiess, 2012, No. R73, S. 356.
- Carl-Albert Loosli: Ferdinand Hodler. Leben, Werk und Nachlass, Bern: Suter, 1921, No. 2624 [unveröffentlichte Nachträge].
- Ferdinand Hodler, Ausst.-Kat. Nationalgalerie Berlin, Musée du Petit Palais und Kunsthaus Zürich, Zürich: Kunsthaus Zürich, 1983, S. 58 f., ill. No. 46.
- Ferdinand Hodler als Schüler von Ferdinand Sommer, hrsg. von Jura Brüscheweiler, Ausst.-Kat. Kunstkommission Steffisburg, Steffisburg, 1984, ill. No. 192.