

KUNSTHAUS ZÜRICH

Johann Heinrich Füssli (*6.2.1741 Zürich, +16.4.1825 Putney Hill/London)



Titel	Die Damen von Hastings
Weitere Titel	The Ladies of Hastings
Datierung	1798/1800
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 111 x 86 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	Schiff I.525.927
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1984/0057
Creditline	Kunsthau Zürich, Geschenk Regine Schindler-Hürlimann, 2013
Zugangsjahr	1984
Gattung	painting
Systematik	B 1[1] painting 16th to 18th century CHE
Werkbeschreibung	-
Provenienz	Johann Heinrich Füssli (*1741 Zürich, +1825 Putney Hill/London) (Künstler/in) wohl, Susan North, Countess of Guilford (*1771, +1837) wohl, Earls of Herrowby (Sammeler/in), Erbe wohl, o.D. – 1941, Füssli-Konsortium (Sammlung), Basel/Zürich, Kauf o.D. – 1984, Martin Hürlimann (*1897 Zürich, +1984 Zollikon) (Sammeler/in), Zollikon 1984 – 2013, Regine Schindler-Hürlimann (*1935 Berlin, +2013 Uerikon) (Sammeler/in), Bern/Uerikon, Nachlass 1984 – 2013, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Leihgabe ab 2013, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Geschenk
Provenienzzustand	-

Zur Provenienz

Literatur

- Gert Schiff: Johann Heinrich Füssli 1741-1825, Bd. 2 von 2, Zürich: Berichthaus, 1973, No. 927, S. 269 (ill.).
- Gert Schiff: Johann Heinrich Füssli 1741-1825. Vol. I: Text und Œuvrekatalog, Bd. 1 von 2, Zürich: Berichthaus, 1973, No. 927, S. 525.