

KUNSTHAUS ZÜRICH

Wilhelm Füssli (*16.1.1830 Zürich, +11.1.1916 Baden-Baden)



Titel	Bildnis Leonie Scheller-Kuhn
Weitere Titel	Portrait Leonie Scheller-Kuhn
Datierung	um 1885/1895
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 56,5 x 41,5 cm
Signatur/Inschrift	-
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	2591
Creditline	Kunsthau Zürich, Vermächtnis Leonie Scheller-Kuhn, 1942
Zugangsjahr	1942
Gattung	painting
Systematik	C 1[1] painting 19th century CHE
Werkbeschreibung	Leonie Scheller-Kuhn (+1942) vermachte ausser ihrem Bildnis dem Kunsthau mehrere Arbeiten ihres Mannes Heinrich Scheller-Kuhn (1857-1932).
Provenienz	Wilhelm Füssli (*1830 Zürich, +1916 Baden-Baden) (Künstler/-in) o.D. – 1942, Leonie Scheller-Kuhn (+1942) ab 1942, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich, Vermächtnis
Provenienzstatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 19.05.2020)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 200.

KUNSTHAUS ZÜRICH

- Yvonne Gross/Ludwig Scheidegger: Wilhelm Heinrich Füssli, 1830-1916: mit einem Verzeichnis der Gemälde, Pastelle und Zeichnungen, München: Hirmer, 2021, WHF G84, S. 107.