

Alberto Giacometti (*10.10.1901 Borgonovo bei Stampa, +11.1.1966 Chur)



© Succession Alberto Giacometti / 2023, ProLitteris, Zürich

Titel	Esquisse
Weitere Titel	Studie Study
Datierung	1957
Material/ Technik	Öl auf Leinwand
Massangaben	Bildmass: 73 x 60 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. r.: Alberto Giacometti 1957
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	1958/0008
Creditline	Kunsthau Zürich, 1958
Zugangsjahr	1958
Gattung	Malerei
Systematik	D 1[1] Kunst 20. Jh. CHE
Werkbeschrieb	1957 spitzten sich Giacomettis Schwierigkeiten bei der Erfassung der Wirklichkeit zu; dieser Kopf Annettes ist in der extrem vielschichtigen, gegen das Verschwinden ankämpfenden Arbeit ein sprechendes Zeugnis dieser Phase.
Provenienz	Alberto Giacometti (*1901 Borgonovo bei Stampa, +1966 Chur) (Künstler/-in) [Verbleib unbekannt?] o.D. – 1958, Galerie Beyeler (Galerie), Basel ab 1958, Zürcher Kunstgesellschaft Kunsthau Zürich (Museum), Zürich
Provenienzstatus	-

KUNSTHAUS ZÜRICH

Zur Provenienz (Recherchestand 01.01.2007)

Literatur - Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 493.