

Johannes Itten (*11.11.1888 Süderen-Linden, +25.3.1967 Zürich)



© 2024, ProLitteris, Zürich

Title	Selbstbildnis
Also known as	Self-Portrait
Date	1917
Medium	Oil on cardboard
Dimensions	image: 54 x 45 cm
Signature	inscr. on verso: Selbstbildnis Itten / 1917
Inscription	-
Catalogue raisonné	-
Edition / number	-
Edition	-
Inv. No.	1984/0026
Credit line	Kunsthaus Zürich, 1984
Accession year	1984
Object type	painting
Classification	D 1[1] art 20th century CHE
Description	-
Provenance	The digitisation of the inventory of the Kunsthauus is an ongoing work in progress. Due to the time-consuming nature of comprehensive scientific research on each individual artwork, we have decided to disclose some works also without provenance information to the public. The progression of provenance research will be continuously updated online. If you have any questions or comments, please contact us at provenanceresearch(at)kunsthauus.ch .
Provenance category	-

About the provenance (State of research 01.01.2007)

Literature

- Kunsthaus Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 413.
- Josef Helfenstein/Henriette Mentha: Johannes Itten. Das Frühwerk 1907-1919. Mit dem überarbeiteten und ergänzten Werkverzeichnis 1907 bis 1919, Bern: Kunstmuseum Bern, 1992, No. 212.
- Willy Rotzler: Johannes Itten. Werke und Schriften, Zürich: Orell Füssli, 1978, No. 89.
- Jahresbericht 1972, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft, 1972, S. 103 f. [Text: Felix Baumann].
- Johannes Itten – Kunst als Leben, hrsg. von Nina Zimmer/Christoph Wagner/Malika Maskarinec, Ausst.-Kat. Kunstmuseum Bern/Kunstforum Hermann Stenner, München: Hirmer, o. S..