

Jakob Philipp Hackert (*15.9.1737 Prenzlau, +28.4.1807 San Piero di Careggi bei Florenz)



Titel	Baumlandschaft mit Bauern
Weitere Titel	Waldlandschaft (Nordhoff/Reimer)
Datierung	1766
Material/ Technik	Öl auf Kupfer
Massangaben	Bildmass: 29 x 40 cm
Signatur/Inschrift	bez. u. M.: J.P. Hackert. / 1766
Beschriftung	-
Werkverzeichnis	-
Exemplar /Auflage	-
Edition	-
Inv. Nr.	676
Creditline	Kunsthau Zürich, Legat Schulthess-von Meiss, 1898
Zugangsjahr	1898
Gattung	painting
Systematik	B 1[4] painting 16th to 18th century GER
Werkbeschrieb	Gegenstück zu Inv. 675.
Provenienz	Das Kunsthau publiziert fortlaufend seine Bestände auf der Sammlung Online. Aufgrund des hohen zeitlichen Aufwands für eine umfassende wissenschaftliche Erschliessung einzelner Werke, haben wir entschieden, auch Werke ohne Provenienzanangaben der Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen. Die Erschliessung der Provenienzen wird fortlaufend nachgeholt und online aktualisiert. Für Rückfragen und Hinweise erreichen Sie uns unter provenienzforschung(at)kunsthau.ch .
Provenienzzustatus	-
Zur Provenienz	(Recherchestand 01.01.2007)
Literatur	- Kunsthau Zürich. Gesamtkatalog der Gemälde und Skulpturen, hrsg. von Zürcher Kunstgesellschaft et al., Sammlungskatalog, Ostfildern: Hatje Cantz, 2007, S. 135. - Claudia Nordhoff/Hans Reimer: Jakob Philipp Hackert 1737-1807. Verzeichnis seiner Werke, Bd. II von II, Berlin: Akademie-Verlag, 1994, No. 13. - Wolfgang Krönig/Reinhard Wegner: Jakob Philipp Hackert. Der Landschaftsmaler der

Goethezeit, Köln: Böhlau, 1994, ill. No. 75, S. 57.